

Spev

# POD KOPCOM

H.: Adam Hudec

T.: Albín Škoviera

(Dirigent)

Valčík

*tutti*  $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $G^b$   $E^bmi7$   $A^b7$   $D^b$   $G^b$   $G^bmi$   $D^b$   $A^b7$

*f*

12  $D^b$   $(1)$   $(5)$   $D^b$   $G^b$   $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $G^b$   $A^b$

*ff*

1. 2. 3. Pod kop - com, pod kop - com podko - peč - kom schá - dza sa fra - jer - ka

19  $A^b7$   $D^b$   $(2)$   $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $G^b$   $E^bmi7$

1. 2. 3. s fra - je - reč - kom. 1. Ne - prej - de je - den deň že ku nej ne - prí -

2. Za týž - deň se - dem ráz vie kde ju mô - že

3. Nie sú to kle - be - ty som to ja, si to

28  $A^b7$   $D^b$   $G^b$   $D^b$   $G^b$   $A^b7$   $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $A^b7$

1. - de

2. najšť 1. 2. 3. pod kop - com pod kop - com pod ko - peč - kom.

3. ty

33  $(3)$   $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $A^b7$   $D^b$   $G^b$   $E^bmi7$   $A^b7$

1. Ne - prej - de je - den deň že ku nej ne - prí - de

2. Za týž - deň se - dem ráz vie kde ju mô - že najšť

3. Nie sú to kle - be - ty som to ja, si to ty

41  $D^b$   $G^b$   $D^b$   $G^b$   $A^b7$   $D^b$  *Trp. Solo*  $(4)$   $A^b$

*f*

1. 2. 3. pod kop - com pod kop - com pod ko - peč - kom.

46  $A^b$   $E^b7$   $A^b$

52  $E^b7$   $A^b$   $B^bmi$

57  $A^b$   $E^b7$   $A^b$  1.  $A^b7$  2.  $A^b7$  **D.S. al**

in Coda

CODA

62  $D^b$   $G^b$   $D^b$   $G^b$   $A^b7$   $D^b$

1. 2. 3. pod kop - com pod kop - com pod ko - peč - kom.