

Rádio dychovka a Adam Hudec predstavujú...

X.- DH Vlčovanka

O. Zvučka relácie - 0,21´

Do nej hlas:

Rádio dychovka a Adam Hudec predstavujú. Dnes - dychovú hudbu Vlčovanka. Hudba dohrá zvučku.

A.H.: **Príjemný deň želá poslucháčom internetového Rádia dychovka Adam Hudec. V dnešnej relácii vám predstavíme jednu z najlepších dychových hudieb Slovenska malého obsadenia, a to DH Vlčovanka. Sú to víťazi prestížnej súťaže malých dychových hudieb Zlatá krídlarka v Hodoníne v roku 2000. To sa doteraz podarilo len jedinej dychovej hudbe zo Slovenska, a táto kapela vám bude nasledujúcich 60 minút vyhrávať. Ako nazvali jedno zo svojich CD-čok: Takto hrajú zlatí - tak aj my teraz konštatujeme to isté - Takto hrajú zlatí, DH Vlčovanka !** 0,40´

1. Išli bratia do hájička Ľud./R.Mikláš 2,51 (CD Za tú našu..)

A.H.: **Vieme, že na Morave existuje kapela Vlčovjanka z obce Vlčov. Podľa názvu by teda DH Vlčovanka mala pochádzať z obce Vlčov ... Ale taká na Slovensku nie je...Táto kapela vznikla v roku 1974 v Hornej Súči, v jednej časti ich kopaníc, ktorá sa volá Vlčí vrch, preto aj ten názov Vlčovanka. Pri zrode kapely bol bývalý dirigent PH Trenčín Martin Šedivý, ktorý tu založil detskú dychovú hudbu, z ktorej postupne vznikla kvalitná mládežnícka dych. hudba, a tá neskôr prerástla do dychovej kapely dospelých s názvom Vlčovanka.**

Táto kapela je typickým predstaviteľom súčanského regiónu. Štýlovou čistotou, farebnosťou, krojmi a svojráznym prevedením skladieb zaujala Vlčovanka popredné miesto na mnohých súťažiach, festivaloch i prehliadkach dychových hudieb. Pod vedením kapelníka Ing. Petra Švajdu a umeleckého vedúceho Dušana Stehlíka naväzuje svojou tvorbou na tradície starej súčanskej piesne a tým zároveň reprezentuje známu dychovkársku oblasť z okolia Trenčína.

V podaní DH Vlčovanka si teraz vypočujeme piesne Keď som išiel, potom to bude Ľudový valčík v úprave kapelníka Petra Švajdu Svietili hviezdičky a jeho polku Marienka. Príjemné počúvanie.

1,35

2. Keď som išiel -	Ľud./úpr.R.Mikláš	2.55 (CD-Vzácnny..)
3. Svietili hviezdičky	Ľud./P.Švajda	3.10 - „ -
4. Marienka	P.Švajda	2.57 - „ -

A.H.: Keď som už v úvode hovoril o tom, že DH Vlčovanka je víťazom Zlatej krídlčky 2000, treba spomenúť, že je to prvýkrát v histórii tejto najprestížnejšej súťaže v Českej republike, kedy zvíťazila ako zahraničná kapela v Mekke dychovej hudby malého obsadenia v Hodoníne. Už v roku 1998 sa na tejto medzinárodnej súťaži umiestnila v zlatom pásme a celkovo skončila na 3. mieste, no a o dva roky neskôr Zlatú krídlčku vyhrala a získala ešte aj dve ďalšie ocenenia – za najlepšie prevedenie povinnej skladby a za najlepší dirigentský výkon. Na súťaži ich dirigoval - vtedy hlavný dirigent Voj. hudby ASR v Trenčíne – Ludvik Soukup.

Viacerí členovia dychovej hudby Vlčovanka boli z PH Trenčín, najväčšiu zásluhu na dobrom fungovaní kapely majú – klarinetista a kapelník Ing. Peter Švajda z Hornej Súče, skladateľ a aranžér kapely Roman Mikláš, ktorý bol trubkárom Vojenskej hudby v Trenčíne a tenorista kapely, tiež bývalý člen VH v Trenčíne a v súčasnosti umelecký vedúci Vlčovanky Dušan Stehlík.

DH Vlčovanka vám teraz zahrá orchestrálne skladby s viacerými sólistami . Najskôr to bude slowrock Zdenka Gurského La Vie, kde hrá sólo na trúbku Vladimír Kuchárik, potom to bude moja skladba pre tenor sólo s anglickým názvom Fifty years for music, kde je sólistom vynikajúci hráč na tenor Dušan Stehlík a napokon to bude Trúbkové mambo, kde sú sólisti Vlado Kuchárik, Roman Mikláš a Ján Gaži.

1,55

5. La Vie	Z.Gurský	3.11 (CD – Tá súčanská..)
O. Jíngel		0,21
6. Fifty years for music	A.Hudec	4,10 (CD-Za tú našu..)
7. Trompeten Mambo	A.Hudec	2.23 (CD-Takto hrajú)

A.H.: Ešte malé vysvetlenie, prečo má skladba, ktorú ste pre pár minútami počuli anglický názov – Fifty years for music.

Kapelník jednej z najlepších rakúskych kapiel Klaus Rapl z Linza ma požiadal, aby som pre jeho kapelu Die Vöcklamusikanten napísal nejakú sólovú skladbu. Napísal som skladbu Sonor – Tenor , avšak ich tenorista mal vtedy práve 50 rokov, tak si zmenili názov skladby, ako venovanie tomuto sólistovi na Fifty years for music – 50 rokov s muzikou...

K výborným orchestrálnym hráčom Vlčovanky sa v ostatných rokoch pripojil skladateľ, spevák, no najmä výborný autor textov mnohých piesní Pavel Pavlech.

Predtým spieval v kapele Bodovanka, avšak nie je len spevák, je aj výborný textár – viacero jeho textov získalo ocenenia na súťažiach, ktoré usporiadalo ZDHS, napr. Bardejovské tango alebo súťaž nových piesní v Novom Meste n/V. –Novomestská nota, kde Palo získal viacero cien za svoje texty.

Pavel Pavlech spolu s Vlčovankou vydal CD-čko pri príležitosti jeho päťdesiatín. Nosič má názov Za Kálnicu tri doliny, zrejme aj preto, lebo Palo pochádza z obce Kálnica. Na túto pieseň napísal

hudbu aj text a teraz vám ju aj zaspieva. Potom to budú ďalšie skladby z pera Pavla Pavlecha – Podolskí mládenci a Vzácny rodný kraj. 1,40

8. Za Kálnicú tri doliny	P.Pavlech	3.40 (CD-Takto hrajú..)
9. Podolskí mládenci	P.Pavlech	3:00 (CD-Vzácny..)
10. Vzácny rodný kraj	P.Pavlech	3.06 (CD-Vzácny..)

A.H.: Táto kapela už vyše štvrtstoročie rozdáva ľuďom radosť a dobrú pohodu pri počúvaní ľudových piesní a dychovej hudby. Nahrala viacero kaziet i CD-čok s názvami: Okolo vlčieho vrchu, Krásny večer s Vlčovankou, Tá súčanská lúka, Okolo Súče, ďalšiu spolu s kapelou Bodovanka , CD - Za tú našu stodolečkú spomínané CD s Pavlom Pavlechom, CD s názvom Takto hrajú zlatí a v roku 2006 CD Vzácny rodný kraj. Piesne z týchto nosičov sa často hrajú vo vysielaní Slov. rozhlasu , ale aj iných rádií, účinkovali vo viacerých televíznych programoch. Svoje vystúpenia absolvujú v pekných krojoch trenčianskeho regiónu. Vlčovanku majú možnosť počuť priaznivci tohto žánru na mnohých koncertných a promenádnych vystúpeniach v Súči, v Trenčíne i v širokom okolí, samozrejme na Morave, keďže Moravu majú za kopcom. No a dobre nás reprezentovali aj v zahraničí, napr. v Holandsku, Nemecku, ČR a inde. 1,15

11. Čakáš na pridel	S.Orechovský	2.53 (CD-Vzácny..)
12. So slzami v očiach	D.Pálka	3,21 (Cd- - „ -
13. Vyleteli lastovienky	ľud./P.Švajda	2,38 - „ -

A.H.: DH Vlčovanka hrá v súčasnosti v obsadení: Peter Švajda a Miroslav Mokry klarinety, Peter Marušinec, Milan Čechovský a Ján Gaži krídlovky, Dušan Stehlík a Miroslav Marušinec tenory, Jozef Gago a Peter Ország trúbky, Ján Kašík pozauna, Miroslav Bulejko tuba a Michal Baránek bicie nástroje. S kapelou v súčasnosti spievajú Majka Švajdová , Monika Micháliková a Pavel Pavlech, v minulosti to boli aj Zuzana Mráziková, Peter Švajda a Rudolf Hatnančík. Zvukárom kapely je Ján Marček. Zaželayme pred záverom dnešnej relácie DH Vlčovanka aj do budúcnosti - veľa kvalitných skladieb, úspešné koncerty na Slovensku i kvalitnú reprezentáciu slovenskej dychovej hudby aj v zahraničí. To im želá autor dnešnej relácie Adam Hudec. Dovoľujeme si, priatelia. 1,00

14. Pri trenčanskej bráne	zmes ľud.piesní	9,51 (CD-Za tú...)
0. Závereční zvuka		0,21

durata: 59,35´