

Rádio dychovka a Adam Hudec predstavujú...

XXII.- DH Tvrdošanka

0. Zvučka relácie - 0,21´

Do nej hlas:

Rádio dychovka a Adam Hudec predstavujú. Dnes - dychovú hudbu Tvrdošanka. Hudba dohrá zvučku.

A.H.: Prijemný deň želá poslucháčom internetového Rádia dychovka Adam Hudec. Dnes vám predstavíme jednu z najlepších dychových hudieb na Orave a to dychovú hudbu Tvrdošanka. Tak teda -Tvrdošanka hraj! 0,15´

1. Ten Oravský hájik Ľud./arr.J.Jamriška 3,14 (MP3)

A.H.: DH Tvrdošanka má sídlo v severooravskom regióne v meste Tvrdošín. Vznikla v roku 2005 vďaka podpore primátora mesta a mestského zastupiteľstva mesta Tvrdošín. Umeleckým vedúcim a kapelníkom je trubkár Ing. Daniel Koleják. Kapela má 18 členov, z toho sú dvaja speváci - Zuzana Kolejáková a Jozef Kubala. Tí vám teraz zaspievajú skladby Veje vetriek, veje od Jozefa Šuleca, valčík Slovensko, ktorý napísal Pavel Šianský a potom to bude ešte jeho polka s názvom Mamičenko, mamko. Prijemné počúvanie. 0,30

2. Veje vetriek, veje	J.Šulec	2,16	(MP3)
3. Slovensko	P.Šianský	3,29	- „ -
4. Mamičenko, mamko	P.Šianský	2,19	

A.H.: Počuli sme 2 piesne z pera hudobného skladateľa a dirigenta Pavla Šianského, ktoré skomponoval priamo pre DH Tvrdošanka. Pavel sa podieľal aj ako hudobný režisér a dirigent ako hosť, pri ich nahrávke CD nosiča s názvom Zázračným kľúčom, ktorý Tvrdošanka nahrála pri príležitosti svojho 5.výročia vzniku kapely. Z tohto CD-čka budeme dnes počúvať piesne v podaní DH z najsevernejšieho kúta Slovenska. Paľo Šianský, ktorý ich pripravoval na túto nahrávku a spolu s Janom Jamriškom urobili aj hudobnú réžiu nahrávky - je bývalý dirigent PH B.Bystrica. Po skončení svojej aktívnej služby v ASR pomáhal dychovým hudbám v celom stredoslovenskom kraji - DO Železiarne Podbrezová, DH Hodrušanka, DH Tvrdošanka a ďalším. V súčasnosti je opäť dirigentom najstaršieho DO na Slovensku - Dychovej hudby Železiarní Podbrezová. Pavel Šianský skomponoval pre nahrávku tohto CD nosiča 3 skladby a ďalších 9 aranžoval, najmä staršie piesne tanečného charakteru, ktoré Tvrdošanka na tomto CD nahrála a vypočujeme si ich neskôr. Teraz vám kapela zahrá dve orchestrálne skladby. Prvá bude z dielne M.Iršu a J.Jamrišku a dali jej názov U mlyna. Druhá

skladba je pre sólový B-klarinet a už veľa desaťročí je základnou sólovou skladbou pre klarinetistov. Napísal ju Adolf Langer, pražský skladateľ a muzikológ, ktorého som poznal osobne. Dolfi Langer bol aj výborným textárom a prekladateľom textov do nemčiny a mojej Malokarpatskej kapele urobil veľa textov v nemčine, ktoré sme nahrali pre nemecký trh. Tam mal pseudonym Martin Trenk.

Tak teda – Tvrdošanka a polka U mlyna a potom Ľahké prsty Dolfiho Langra v podaní sólistu Juraja Kalmu. 2,10

5. U mlyna	M.Irša/J.Jamriška	3,22
6. Ľahké prsty	Adolf Langer	2,29

A.H.: DH Tvrdošanka hneď od svojho vzniku v roku 2005 sa snaží využiť ešte jestvujúci potenciál hudobníkov v Tvrdošíne a okolí a dopĺňa ich mladými, perspektívnymi hudobníkmi z okolia, ako napr. Es klarinetistka Anna Brezániová a viacerí hráči na trúbky. Zvýšením záujmu zo strany mladých hráčov a dobrým vedením kapelníkom Danielom Kolejákom sa DH Tvrdošanka veľmi rýchlo zaradila na Orave medzi tie najlepšie kapely a v celoslovenskom priestore sa čoraz viac presadzuje aj inde, ako len na Orave. V rokoch 2009 a 2011 sa už zúčastnila Celoštátnej súťažnej prehliadky MDH v Lednických Rovniach a v oboch rokoch ich účinkovanie bolo ohodnotené porotou v zlatom pásme. Prišli na rad aj účinkovania v zahraničí, okrem účinkovania v neďalekom Poľsku, sú to aj vystúpenia v ČR a najmä dve účinkovania spolu s Turčianskymi mažoretkami vo Francúzsku v rokoch 2006 a 2009.

Teraz vám DH Tvrdošanka zahrá valčík Mariána Trautenbergera s názvom Každému a potom to bude Zmes oravských piesní, ktoré pre Tvrdošanku upravil Pavel Šianský. Každému z vás hráme valčík s názvom Každému. 1,30

7. Každému	M.Trautenbergera	3,00
8. Zmes oravských piesní	fud./arr. P. Šianský	7,04

A.H.: DH Tvrdošanka je aj iniciátorom alebo účastníkom rôznych festivalov a prehliadok dychových hudieb na Orave. Takým je napr. Fordych Tvrdošín. V roku 2011 na VI.ročníku festivalu 31.júla účinkovali DH Tvrdošanka, Fatranka zo Žiliny, Supranka z Ružomberka, Považská Veselka z Pov.Bystrice a poľská DH z Laskowa. VII. Ročník festivalu Fordych Tvrdošín sa uskutočnil predvčerom, 22.júla ako Krajská súťaž a prehliadka MDH a vystupovali na ňom: DH Fatranka, Tvrdošanka, Senioranka zo Žiliny, Nová Kysučanka, DH z Lipt. Mikuláša a poľského mesta Laskow. Ako hosť vystúpila Sebedražská kapela.

DH Tvrdošanka sa tak isto zúčastňuje aj festivalu Trstenská krídlovka. 6. až 8. júla tohto roku to bol už 22.ročník tohto

festivalu. Účinkovali na ňom dve dychové hudby z Poľska a naše DH – Oravanka, Senioranka, Močenská kapela, Hodrušanka, DH FOR Bratislava, Holazňanka z Plevníka, Sobotienka z R.Soboty, Záhorienka zo Stupavy a DH Maguranka z Kanianky.

V roku 2008 ZDHS organizovalo v Tvrdošíne medzinárodný seminár k 100.-mu výročiu narodenia nestora slov. DH, hudobného skladateľa Karola Pádivého. Mali sme tam viacerí predstavitelia DH na Slovensku referáty na seminári, vyšla z neho aj publikácia. DH Tvrdošanka bola spolu organizátorom tohto významného podujatia. Absolvovali sme v tých dňoch aj Dychfest v Tvrdošíne.

DH Tvrdošanka sa okrem udržiavania tradícií interpretovaním ľudových piesní z Oravy, zameriava aj na hranie modernejších, tanečných piesní v úpravách pre DH. V úpravách Pavla Šianskeho nahrála Tvrdošanka aj známe piesne, napr. Józín z bažín Ivana Mládka, či svetoznámu pieseň Nočné ruže, alebo pieseň z repertoáru Heleny Vrtichovej Diridonda. Všetky tieto piesne si teraz vypočujeme. 2,30

9. Józín z bažín	I.Mládek	2,17
10. Nočné ruže	C.Carson	2,49
11. Diridonda	Z.Runjič	2,57

A.H.: DH Tvrdošanka si za veľmi krátky čas od svojho vzniku dokázala získať priaznivcov doma i v zahraničí. Pestrosť ich repertoáru je ich devízou, od ľudových piesní - dalo by sa povedať z „nedychovkárskeho prostredia“ Oravy, kde predsa len dominuje oravský folklór, cez orchestrálne skladby až po tanečné piesne súčasnosti, upravené pre DH, ako napr. pieseň z nedávnej súťaže Eurovízie Horehronie, ktorú si vypočujeme o chvíľu.

DH Tvrdošanka hrá v súčasnosti v tomto obsadení: Kapelník a 1.krídlovka Ing. Daniel Koleják, krídlovky Stanislav Lieskovský, Andrej Kozár, klarinety Anna Brezániová a Juraj Kalma, Tenory Viliam Nákačka, Marek Jurík a Štefan Nákačka, sprievodné nástroje Martina Čelková, Anton Smutný a Serafin Vojtaššák, tuby Stanislav Kuboš, Patrik Ďurina a Miloš Kapjor, bicie Jozef Ficek a speváci Zuzana Kolejáková a Jozef Kubala.

Pred záverom dnešnej relácie si vypočujeme ešte pieseň z repertoáru Heleny Vondráčkovej Sladké mámení, spomínané Horehronie a pieseň Lúčna krajina. 1,30

12. Sladké mámení	V.Záhradník	2,43
13. Horehronie	M.Kavulič	3,04
14. Lúčna krajina	J. South	3,22

A.H.: Veľa chuti do ďalšej práce a aj veľa úspechov želá DH Tvrdošanka autor dnešnej relácie Adam Hudec. Dopočutia, priatelia. 0,10

- 4 -

15. Jaj, Zuzka, Zuzička
0. Závěrečná zvučka

J.Steblinský

2,43

0,21

durata:

57.52