

V. Virtuózni sólisti – František Bečka

A.H.: V dnešnej relácii Rádia dychovka Virtuózni sólisti vám, vážení poslucháči, predstavíme jedného z najlepších hráčov na trubku a krídlovku na Slovensku, ktorým je František Bečka.

Je kapelníkom a umeleckým vedúcim Majstrov Európy z roku 2004 - dychovej hudby Dunajská kapela.

Fero Bečka sa narodil 25.11.1976 v Senici. Po skončení Vojenskej hudobnej školy v Roudnici nad Labem pokračoval v štúdiu na konzervatóriu v Košiciach v hre na trúbke. V košickej Posádkovej hudbe si odslúžil základnú vojenskú službu, kde s týmto orchestrom urobil svoje prvé sólistické nahrávky. Má bohaté skúsenosti z účinkovania najmä s moravskými kapelami, ako sú napr. Bílovčanka, Čejkované, Rozmarínka i Vacenovjáci, a v ostatných rokoch aj s DH Straňanka a Boršičanka Antonína Konička.

Po prevelení do VH OSSR v Bratislave sa stal a dodnes je sólo krídlovák tohto prestížneho slovenského vojenského orchestra. Tu odohrá nielen part 1.krídlovky, ale vo väčšine nahrávok, ktoré urobí tento orchester, je sólistom na trubku či krídlovku práve Fero Bečka.

V jarných mesiacoch roku 2004 sa Fero Bečka rozhodol, že by bolo dobré založiť na Slovensku novú kapelu zloženú s kvalitných profesionálnych hráčov. Spolu s dnešným organizačným vedúcim Dunajskej kapely, kolegom z VH OSSR Mariánom Vladom založili novú dychovú hudbu a dali jej názov Dunajská kapela. Požiadali ma, aby som im v rozbehu ich kapely pomohol, ja som to rád urobil – či už novými kompozíciami ušitými priamo pre nich, spoločnými skúškami, nahrávkou ich prvého CD-čka, no najmä – prihlásením sa na 5.ME dychových hudieb, ktoré sme organizovali v prekrásnom prostredí Bojnického zámku. No a kapela Fera Bečku – prišla, zahrala a zvíťazila. Stala sa Majstrom Európy v profesionálnej triede pre rok 2004 a to odrazilo kapelu k ďalším nahrávkam – dnes už má na konte 4 CD nosiče, ku koncertom doma a najmä v zahraničí, kde je už dnes Donau Blaskapelle určitý pojem.

Fero Bečka nahral veľa sólových skladieb, či už s Dunajskou kapelou, alebo s VH OSSR.

V dnešnej relácii si vypočujeme nasledovné skladby: Pre VH OSSR, vtedy ešte dirigovanú Dušanom Marečkom – a sólistu na trúbku Fera Bečku som skomponoval trojčastový koncert pre trúbku a orchester. Vypočujeme si ho celý – má časti Allegro, pomalá druhá časť Sostenuito a rýchla 3.časť Presto.

Potom to budú skladby interpretované Ferom Bečkom a Dunajskou kapelou. Spolu s tenoristom kapely Tomášom Wesselým zahrá sólo na krídlovku v skladbe Dve hrdličky, potom to bude skladba Virtuose Trompete a spolu s Majkym Vladom zahrajú Devínsku polku pre 2 trúbky. Na záver nám zahrá ešte sólo v Mikulášskom kvapíku.

Príjemnú polkodinku so sólistom Ferom Bečkom vám želá Adam Hudec.
3,30

0. Úvodná zvučka		0,21
1. Koncert pre trúbku A.Hudec	1. Allegro	6.16
2. - " -	2. Sostenuto	3.27
3. - " -	3. Presto	4.21
0. Jingel		0,21
4. Dve hrdličky (Zwei Turteltauben) A.H.		3.14
5. Virtuose Trompete	A.H.	4,42
6. Devín polka	A.H.	2,17
7. Mikulášsky kvapík (St.Nicolaus Galopp) A.H.		2,26
0. Záverečná zvučka		0,21
	+ úvodný text:	3,30

	durata:	31,16