

VII. Virtuózni sólisti – Sólisti PH Trenčín

A.H.: V dnešnej relácii Rádia dychovka Virtuózni sólisti vám, vážení poslucháči, predstavíme sólistov Posádkovej hudby Trenčín. Samozrejme len niektorých, pretože za 56 rokov existencie tohto vynikajúceho profesionálneho telesa sa ich v hudbe vystriedalo veľké množstvo. Najmä v posledných rokoch fungovania PH Trenčín to boli napr. hráči na krídlovku Vlado Kuchárik, Peter Burica, Klarinetisti Peter Apolen, Stano Mokrý či Pavol Kurhajec, na tenory Dušan Stehlík, Stano Orechovský či Martin Pika.

PH Trenčín bola oficiálne založená v roku 1953 a perfektne fungovala do roku 2009. Žiaľ, potom bola v súvislosti s reorganizáciou Ozbrojených síl SR zrušená, čo je obrovská škoda pre dychovú hudbu Slovenska, mesto Trenčín i celý trenčiansky región. Pretože členovia PH Trenčín boli aktívni nielen vo svojom vojenskom orchestri, ale mnohí z nich boli aj kapelníci či umeleckí vedúci mnohých amatérskych kapiel v okolí. A PH Trenčín vynikajúco realizovala slávnostné koncerty z diel slovenského nestora dych. hudby Karola Pádivého, či bola veľakrát tou známou čerešničkou na torte pri súťažných festivaloch Pádivého Trenčín.

Samozrejme, vojenská hudba v Trenčíne má oveľa dlhšiu tradíciu. Určite už existovala v roku 1882, keď bol jej kapelníkom Karl Kaspar Richter, dirigent a tiež aj veľmi dobrý hudobný skladateľ 71. pešieho pluku v Trenčíne. V rokoch 1928 až 1931 v tejto hudbe slúžil ako hráč na tenor aj Karol Pádivý. Od roku 1941 bol kapelníkom v Trenčíne Teodor Hirner, od roku 1947 Jozef Balčík. Ako som už spomínal, v roku 1953 bola ustanovená PH Trenčín, veliteľom hudby sa stal Jaroslav Krajník, ktorého v roku 1955 vystriedal Ján Hlava, o dva roky neskôr Martin Šedivý a od roku 1958 až do roku 1967 vedie trenčiansku hudbu Jozef Šubert. Potom preberá dirigentskú taktovku Michal Galovec a od roku 1970 sa stáva kapelníkom Miroslav Křížek, potom Jozef Žižlavský a od roku 1986 až do roku 2003 za vedenia majora Ludvika Soukupa dosahuje PH Trenčín najvyššiu kvalitu. Po roku 2003, keď bol Ludvik Soukup prevelený do Bratislavy, vedie PH Trenčín dovtedy druhý dirigent orchestra Peter Apolen, ktorý bol o dva roky prevelený ako hlavný dirigent do VH OSSR v Bratislave, kde je veliteľom hudby dodnes. V Trenčíne bol posledným kapelníkom Dušan Mišura, ktorý žiaľ musel zrealizovať ukončenie existencie PH Trenčín k 1. júlu 2009. Je to obrovská škoda, že sa tak stalo!

V dnešnej relácii Virtuózni sólisti si zaspomíname na kvalitnú interpretáciu ťažkých skladieb Posádkovou hudbou Trenčín pod vedením Ludvika Soukupa. Zahráme vám skladby, v ktorých sa predstavia sólisti: na tenor Dušan Stehlík v slowrocku s názvom Fifty years for music, potom to budú hráči na trúbku Radek Dajčar a Jaromír Chovanec v Trompeten mambo, nasledovať bude serenáda pre krídlovku Julia Fučíka s názvom Alpská ruža

v podaní hráča na krídlovku Pavla Vacka. No a na záver si vypočujeme môj Koncert pre tenor a orchester, ktorý ma časti: Allegro assai, Lento a Presto a s PH Trenčín ho nahral sólista na tenor Martin Pika.

Príjemnú pohodu a kvalitný umelecký zážitok so sólistami PH Trenčín vám želá Adam Hudec. 4,40

0. Zvučka relácie		0,21
1. Fifty years for music	A.Hudec	4,48 (MP3)
2. Trompeten mambo	A.Hudec	2,44 - „ -
3. Alpenrose	J.Fučik	3,52
0. Jingle		0,21
4. Koncert pre tenor a orch. (časti I. Allegro assai, II. Lento, III. Presto)	A.Hudec	14,33
0. Záverečná zvučka		0,21

durata: 27,00

+ text 4,20

31,40