

# Rádio dychovka a Adam Hudec predstavujú...

## I. – DH Drietomanka

### 1. Zvučka relácie – 0,43´

Do nej A.H.:

**Rádio dychovka a Adam Hudec predstavujú. Dnes – dychovú hudbu Drietomanka. Hudba dohrá zvučku.**

**A.H.: Prijemný deň všetkým poslucháčom internetového Rádia dychovka želá Adam Hudec. V nasledujúcej hodinke, ktorú strávime spolu, vám bližšie predstavíme jednu z najlepších slovenských dychových hudieb malého obsadenia – DH Drietomanka. Najlepšie však bude, keď sa vám Drietomanka predstaví sama v skladbách Si moja milá a Ten.Bar.kvapík 2. Prijemné počúvanie. 0,30´**

- |                                |       |                 |
|--------------------------------|-------|-----------------|
| <b>2. Si moja milá – polka</b> | 2.54´ | CD Pravá láska  |
| <b>3. Ten. Bar. kvapík 2.</b>  | 3.15´ | CD-Orchestrál 2 |

**A.H.: Tradícia dychovej hudby Drietomanka siaha ďaleko do minulosti, pretože prvá hasičská kapela v Drietome vznikla už v roku 1866. Tohto roku teda Drietomanka oslavuje 146. výročie svojej existencie, čo ju zaraďuje medzi najstaršie dychové hudby na Slovensku.**

**Súčasnú Drietomanku vedie kapelník Jaroslav Múdry mladší, hráč na trúbku, člen Vojenskej hudby OSSR v B.Bystrici. V ich podaní si teraz vypočujeme piesne Keď na jeseň chlapci rukujú, Tajná frajerečka a Moja posteľka. 0,45´**

- |                                       |             |                |
|---------------------------------------|-------------|----------------|
| <b>4. Keď na jeseň chlapci rukujú</b> | polka 3,05´ | CD Pravá láska |
| <b>5. Tajná frajerečka –</b>          | valčík 4.05 | - „ -          |
| <b>6. Moja posteľka -</b>             | polka 2.38  | - „ -          |

**A.H.: Dychovú hudbu Drietomanka viedol od roku 1956 až do začiatku 70.-tych rokov vzácny človek – kapelník, zberateľ a upravovateľ ľudových piesní Pavol Stopka. Bol blízky spolupracovník hudobného skladateľa Karola Pádivého, vychoval desiatky mladých hráčov na dychové nástroje a so svojou kapelou – dalo by sa povedať – začal novú éru dychovej hudby na Slovensku. To si žiada stručné vysvetlenie. V 50.-tych a 60.-tych rokoch bola dychová hudba v bývalom Československu prevažne orchestrálna, spievalo sa len výnimočne. Koncom 60.-tych rokov začal Pavol Stopka upravovať ľudové piesne tak, že celá kapela zahrála jednu slohu piesne a potom speváci a muzikanti zaspievali jednu - dve slohy piesne. Urobili nahrávky pre Slovenský rozhlas v relácii Klenotnica ľudových piesní, ktoré boli často vysielané a poslucháčmi žiadané. V rokoch 1970 až 73 nahrála Drietomanka 4 LP platne, kde boli také hity tej doby ako-**

V richtárovej studni, Ten drietomnský hájik a ďalšie, ktoré sa stali až neskôr v podaní dychovej hudby Moravanka v celom Československu veľmi populárne. Moravanka na svojich prvých platniach veľmi často čerpala z úprav ľudových piesní, ktoré robil Pavol Stopka. Keď som v polovici osemdesiatych rokov zbieral materiály na pripravovanú knihu o dychovej hudbe na Slovensku, ktorá mala vyjsť v Opuse, strávil som niekoľko dní s pánom Stopkom v Drietome. Bol to veľmi príjemný pán, žijúci len pre ľudovú a dychovú hudbu. Aj keď jeho úpravy ľudových piesní boli po hudobnej stránke veľmi jednoduché, možno práve preto sa stali tak populárne a žiadané. Ešte taká perlička – prvé strany partitúr Pavla Stopku boli ním tak nádherne vymaľované ľudovými ornamentami, že to samo osebe boli malé umelecké diela. Bodaj by aj dnes a tiež aj v budúcnosti existovali na Slovensku takí vzácní ľudia, ako bol Pavol Stopka.

Teraz si vypočujeme pieseň, ktorú napísal práve Pavol Stopka a dal jej názov Na drietomskom rádku. Potom vám Drietomanka zahrá skladby Jána Múdrego – Pravá láska a polku s názvom Vôňa ruže. 2.35

- |                                  |               |                |
|----------------------------------|---------------|----------------|
| 7. Na drietomskom rádku – valčík | 2,31´         | CD-Pravá láska |
| 8. Pravá láska                   | - slow 3.50´  | - „ -          |
| 9. Vôňa ruže                     | - polka 3,52´ | - „ -          |

A.H.: Po Pavlovi Stopkovi prevzal vedenie kapely Drietomanka Jaroslav Múdry starší, ten viedol kapelu celých 20 rokov. Účinkovali samozrejme najmä doma a v okolí Trenčína, ale vystupovali aj inde, napr. na výstave v Českých Budejoviciach, v programe maďarskej televízie Zlatý páv a taktiež v priamom prenose rakúskej televízie ORF v programe Posedenie so susedmi v roku 1986. V rokoch 1991/ 92 sa Drietomanka výrazne omladila, súčasný vekový priemer kapely je 24 rokov. Od svojho otca preberá kapelnícke žezlo trubkár Jaroslav Múdry mladší a kapelu úspešne vedie dodnes.

Nasledujúca orchestrálna skladba s názvom Drietomský šuhaj vznikla za zaujímavých okolností. V roku 2005 som dirigoval Dunajskú kapelu na festivale v holandskom Beringene, kde hrali aj iné kapely z celej Európy. Cez pauzu prišiel za mnou jeden mladý šuhaj, že on je Ján Múdry z dychovej hudby Drietomanka, a že či by som špeciálne preňho nenapísal nejakú virtuóznú skladbu pre sólový tenor. Slovo dalo slovo a vznikla skladba, ktorú som venoval tomuto mladému sólistovi. Ján Múdry, mimochodom – brat kapelníka Drietomanky - nahral túto skladbu aj na svojom sólistickom CD-čku, ktoré vám predstavíme v najbližšom čase v relácii Virtuózní sólisti. Tak teda – Ján Múdry a Drietomský šuhaj. 1,40´

**10. Drietomský šuhaj** - polka 3,08' CD- Pravá láska

A.H.: V súčasnosti sa mladej kapele úspešne darí nadviazať na slávne tradície dychovej hudby v Drietome. Ved' aj v minulosti hrali v Drietomanke celé generácie hudobníkov, často otec so synom a pod., ktorí mali radi tento hudobný žáner a po práci mu venovali svoj voľný čas. Súčasná Drietomanka sa môže pochváliť množstvom koncertov doma i v zahraničí. napr. v Nemecku, Rakúsku, Holandsku, Francúzsku, Taliansku, v Maďarsku, Poľsku a často aj v Českej republike. A ktoré z úspechov Drietomanky si najviac cenia? Najväčším úspechom pre nich je, keď sa poslucháčom a divákom koncertov hudba páči, či je to doma, alebo v zahraničí.

Drietomanka zvíťazila na viacerých festivaloch a súťažiach dychových hudieb, napr. v Pezinku, v Dolnej Súči, na celoslovenskej súťaži v Lednických Rovniach v roku 1986 získala 3. miesto, na medzinárodnej súťaži Zlatá krídlarka v Hodoníne získali cenu starostu mesta Hodonín ako najlepší zahraničný orchester a v roku 1999 sa na tejto súťaži Drietomanka umiestnila v striebornom pásme.

A ešte treba dodať, že na 5. ME dychových hudieb v Bojniciach sa Drietomanka vo svojej kategórii v ťažkej medzinárodnej konkurencii umiestnila na 3. mieste. K týmto úspechom im treba len zablahoželať. 1,35'

**11. Prídi Janík premilený** - polka 2,26' CD - Pravá láska

**12. V drietomskom mútnem potoku** - čardáš 2,47' - „ -

A.H.: Dychová hudba Drietomanka nahrála v ostatných rokoch 8 nosičov. V rokoch 1996 a 99 to boli magnetofónové kazety s názvami Pozdrav z Drietomy a V tej Drietome, potom nahráli CD-čka - a to v roku 2000 s názvom Veselosť je medecína, o 2 roky neskôr CD s názvom Zábudlivý šuhaj , v roku 2005 CD-čko, na ktorom sú orchestrálne skladby pod názvom Drietomanka Orchestral, v roku 2007 CD- Drietomanka orchestrál 2, rok nato opäť spievané CD s názvom Pravá láska. Väčšina piesní, ktoré dnes počúvame je z tohto nosiča. No a ešte v roku 2009 sa Drietomanka podieľala na nahrávke sólistického CD-čka tenoristu a pozaunistu Jána Múdneho, ktoré nazval Premiéra.

Z nosiča Drietomanka orchestrál 2 si teraz vypočujeme v interpretácii kapelníka Jaroslava Múdneho Baladu Pavla Staňeka a potom to bude známa polka Antonína Žváčka Kmotřenka. Prijemné počúvanie. 1,15'

**13. Balada** pom. 2,51' CD- Drietomanka orchestrál 2

**14. Kmotřenka** - polka 4,22' - „ -

A.H.: V dychovej hudbe Drietomanka sa zišlo viacero šikovných hudobníkov, upravovateľov ľudových piesní, ale aj hudobných skladateľov. Sú to obaja bratia Jaroslav a Ján Múdry, Stano Orechovský, Roman Mikláš, Tomáš Obržal, Peter Orság a ďalší. Takže kapela je po tejto stránke úplne sebestačná.

V Drietomanke je dôležitou súčasťou aj spevácka zložka. Za čias Pavla Stopku to bola celá spevácka skupina z Drietomy, v nedávnej minulosti spievali s kapelou Jana Holičková, Renáta Husárová, Monika Turiaková, Tomáš Vaňo a Stanislav Holíček.

V súčasnej Drietomanke spievajú Renáta Husárová, Monika Múdra a Dušan Vaňo. Časť z nich sa vám teraz predstaví vo valčíku Šla Anička na sobáš. 0,50´

**15. Šla Anička na sobáš** - valčík 3,16 CD –Pravá láska

A.H.: O dychovej hudbe Drietomanka treba ešte povedať, že účinkovali vo viacerých televíznych reláciách, napr. Anderov rebriňák, Senzi Senzus, Drišľakoviny a iných, že majú na internete veľmi peknú webovú stránku, jednu z najkrajších zo slovenských dychových hudieb, ktoré visia na internete. Treba pripomenúť, že v deväťdesiatych rokoch spolupracovali aj s dirigentmi Vojenskej hudby v Trenčíne Jaroslavom Kalom a Ludvíkom Soukupom, že ich tohto roku čaká ešte veľa vystúpení doma, v okolí Trenčína, ale aj zahraničí. Veríme, že všade, kam Drietomanka príde, bude rozdávať ľuďom radosť a dobrú pohodu a že bude dobre reprezentovať našu ľudovú kultúru. Drietomanke želáme veľa úspechov a vám, vážení poslucháči Rádia dychovka - želá veľa pohody pri dobrej dychovej hudby autor dnešnej relácie Adam Hudec.

Dopočutia, priatelia. 1,05´

**16. Pod našim okienečkom** - polka 3,04´ CD- Pravá láska

spolu durata cca 60,02´

autor scenára relácie - Adam Hudec